

Madrigali in Jazz

Marco Zurzolo, sassofonista e compositore presente ormai da anni sulla scena del jazz internazionale, rappresenta la nuova musica di Napoli. Un artista che ha rivoluzionato la concezione di musica napoletana ed ha portato una Napoli nuova e moderna in tutto il mondo. Ha colto in pieno l'essenza del risascimento della musica partenopea degli anni '80, che vedeva nascere la contaminazione delle melodie napoletane con il blues ed il jazz, ed ha messo in atto una nuova visione della musica partenopea. La sua ricerca si rifà al simbolismo dai colori forti che contraddistingue le manifestazioni religiose e popolari e si immerge nel magma incandescente ed emozionale della tradizione e del folklore partenopeo, descrivendone con il suono le radici culturali e le suggestioni popolari.

Zurzolo si occupa da circa dieci anni di progetti musicali basati sulla contaminazione artistico-musicale. Ha raggiunto uno stile originale che libera la nostra tradizione dal fantasma dell'oleografia e dall'oppressione del riferimento ostinato e conservatore alla semplice canzone. La sua arte è vita, libertà, mescolanza, creazione. La tradizione è viva quando Zurzolo riesce a sorprenderci con la sua creatività ed al tempo stesso a farci risentire un sapore antico.

Il percorso musicale di Zurzolo lo ha condotto in questi anni ad una produzione artistica veramente nuova che sta affascinando il pubblico internazionale. La sua originalità e riconoscibilità lo hanno portato ad essere invitato, con grande successo, ai più importanti festival internazionali. La sua discografia è ricca di opere originali, quali Lido Aurora, Polvere di Napoli, Ex Voto, Napoli ventre del Sud, Pulcinella, Zurzolo suona Viviani, Samsara, Back To Smile, Sette e mezzo, Migranti.

Fra gli ultimi esperimenti questo progetto molto originale, già presentato al Festival Internazionale di Ravello con grande successo. Per la prima volta Marco Zurzolo affianca, in quintetto, un gruppo di Madrigalisti, dando forma ad un progetto inedito. Il lavoro si basa sull'incontro tra quelle forme polifoniche medievali dei madrigali ed il linguaggio contemporaneo del sax di Zurzolo. Su queste antiche forme vocali, così severe ed in apparenza così lontane dal linguaggio jazzistico, Zurzolo sviluppa improvvisazioni di grande gusto ed effetto. Nel corso della serata saranno eseguiti brani strumentali tra il classico e il jazz.

La formazione prevista consiste dunque nel quintetto di Marco Zurzolo (Sax Alto e Soprano, Sax Baritono, trombone, basso, batteria e chitarra) e da un quintetto di Madrigalisti.

Lo Spazio Audiovisivo del CEINGE, in occasione dell'ultimo evento della edizione 2010-2011 della rassegna Music & Research, presenta un concerto di pura ricerca musicale: Madrigali in Jazz. Marco Zurzolo si confronta con un quintetto vocale per tentare un esperimento di fusione di una forma musicale nata prima di Monteverdi con l'estensione attuale della musica di Miles Davis e Coltrane. Nessuno si era spinto fino a tanto, nemmeno il coraggioso Uri Caine con i suoi The Goldberg Variations e Primal Light. Non sarebbe sorprendente trovare, fra qualche mese, quello che ascolterete questa sera negli scaffali della ECM Records di Manfred Eicher.

Direzione artistica: Marco Zurzolo

Segreteria artistica: Luigi Del Vecchio (081 3737872) email: delvecchio@dbbm.unina.it

Grafica: Marica Gemei (ispirato a "Coleman - Jazz Band" di Thierry Ona)

Ottimizzazione luci, suoni ed elettronica: Vittorio Lucignano

Il CEINGE è adiacente al Policlinico Federico II. La mappa è nel sito www.ceinge.unina.it



CEINGE

Biotechnologie Avanzate



CamPet Singer Quintet

Marco Zurzolo

CEINGE Rotoli Research Ensemble

Madrigali in Jazz

23 giugno 2011, ore 20

Spazio Audiovisivo CEINGE

Via Gaetano Salvatore 486

(ex Comunale Margherita), Napoli

[ingresso anche dal Policlinico, Via Pansini 5]



CamPet Singers

Ore 20.00 Benvenuti nello *Spazio Audiovisivo CEINGE*

Ore 20.15 *Concerto*

CamPet Singers Quintet

Francesca Zurzolo (Soprano), Alessandra Lanzetta (Soprano),
Andrea Campese (Tenore), Guido Ferretti (Tenore), Sergio
Petrarca (Basso)

e

Marco Zurzolo

con *CEINGE ROTOLI RESEARCH ENSEMBLE*

Alessandro Tedesco (Trombone), Vincenzo Danise (Piano), Davide
Costagliola (Basso), Gianluca Brugnano (Batteria)



Marco Zurzolo

Ore 21.30 *Wine and more*

“If it's music, we'll sing it”

Fedeli al motto degli Swingle Singers (storica formazione francese degli anni '60) e sensibili alle finezze ed alla lezione del mitico Quartetto Cetra, i CamPet Singers nascono nel 1991 da un'idea di Andrea Campese e Sergio Petrarca. È la voglia di utilizzare la voce come uno strumento, sfruttandone la duttilità e le infinite sfumature, unita ad un gusto per l'ironia, il divertimento e il paradosso in musica che accomuna i componenti del gruppo e ne fa una delle formazioni più originali nel panorama musicale, che sfugge a qualsiasi classificazione. Non a caso i programmi dei concerti dei CamPet spaziano dal classico al moderno, dal rock alla musica di tradizione, dalla polifonia accademica al minimalismo. I 'CamPet Singers' hanno una formazione che a seconda delle esigenze musicali varia da un minimo di 4 fino a 12 *vocalist* che collaborano da anni con importanti formazioni corali e strumentali (Ensemble Vocale di Napoli, Cappella musicale Theatina, Laude Novella) con le quali hanno avuto modo di fare esperienza con importanti musicisti (Roberto De Simone, Antonio Florio, Michele Campanella, René Clemencic). Nel 2006 hanno partecipato al Festival Internazionale di Ravello con un programma mozartiano. Nel 2008 hanno partecipato alla Rassegna Internazionale 'Incontri musicali sorrentini' ed alla rassegna di concerti del Museo MADRE. Nello stesso anno hanno eseguito, per l'Associazione Scarlatti, un originalissimo concerto di musiche rare a cappella di Ludwig Van Beethoven. Nel 2009 va segnalato un concerto di solidarietà in Abruzzo in sostegno delle popolazioni terremotate. Dal 2000 al 2009 il gruppo è stato diretto da Eduardo Bochicchio. Gli arrangiamenti dei brani sono curati da Sergio Petrarca, Andrea Campese e Carlo Forni. I CamPet Singers coinvolti stasera sono Francesca Zurzolo, Alessandra Lanzetta, Andrea Campese, Sergio Petrarca e Guido Ferretti.